



2024年度 図書貸出トップ10 <2024年4月~8月>

順位	クラス	貸出冊数	順位	クラス	貸出冊数
1位	1-2	68冊	6位	3-4	20冊
2位	1-7	54冊	7位	1-5	17冊
3位	1-8	39冊	8位	2-2	16冊
4位	2-7	33冊	8位	3-8	16冊
5位	1-3	21冊	10位	2-9	15冊

第70回 全国青少年読書感想文コンクールに応募しました。

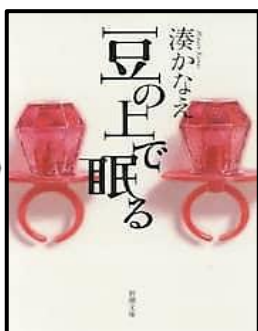
校内で1年生16名、2年生4名の読書感想文の提出があり、厳正な審査の結果、下記の2作品(2名)を学校代表として、兵庫県阪神高校支部コンクールに応募しました。
 課題図書部門◆「サファリツアー」『私の職場はサバンナです』を読んで (2年男子)
 自由図書部門◆「音楽と成長と苦悩」『羊と鋼の森』を読んで (1年女子)

次点優秀作品

- 「死と愛」「ノルウェイの森」
- 「津島修治の人生」「人間失格」
- 「脆さと弱さと美しさと」「狐島の鬼」
- 「『世界から猫が消えたなら』」

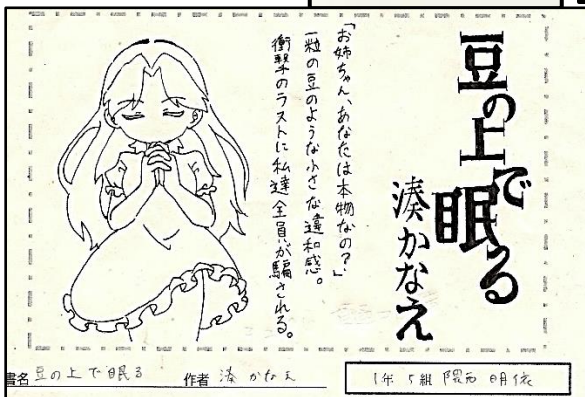
これからも、読書感想文に挑戦してください。素晴らしい作品を期待しています。

図書委員の
おすすめ本
POP紹介



9月24日(火)
15:40~16:20
ビブリオトーク
 夏休みに出会った本
 読書感想文に書いた本
 おすすめしたい本を
 みんなに紹介しよう!

参加者募集!



『夏のピルグリム』 ポプラ社



高山 環/著
 中学校には馴染めず、厳しい母親に叱られ家庭でも居場所がない。夏子は日々を無気力に過ごしていた。夏子は、巡礼の旅に出る。喪失を知った少女の再生を描くひと夏の奇跡をたどる青春小説。

『サンショウウオの四十九日』



朝比奈秋/著
 新潮社
171回 芥川賞
 周りからは一人に見える。でも私のすぐ隣にいるのは別のわたし。最も注目される作家が医師としての経験と驚異の想像力で人生の普遍を描く、世界が初めて出会う物語。

『バリ山行』 松永K三蔵/著



講談社
171回 芥川賞
 会社も人生も山あり谷あり、バリの達人と危険な道行き。圧倒的な生の実感を求め、山と人生とを重ねて瞑走する純文山岳小説。

『空への助走 福蜂工業 高校運動部』 壁井ユカコ/著



集英社
 陸上部・走り高跳びに打ち込む高校生の成長と恋をえがく「空への助走」バレー、テニス、柔道、釣り、写真、映画…それぞれの「今」に真っ直ぐ向き合う高校生たちの友情と恋、青春小説集。

『謎解きはダブルキャストで』



ひずき 優/著
 集英社
 売れない俳優・粋は、ついに大きな舞台のメインキャストの座を射止めた。意気込んで顔合わせに臨むも、主演の人気俳優・夏流ともめてしまう。曇さ晴らしに飲んで翌朝目覚めると、粋は夏流と入れ替わっていた！

『月夜の探しもの』 集英社



樹島千草/著
 高校に進学した牙島巨は、不眠に悩まされていた。三年前、父が病で亡くなってしまったからのことだ。そんな中、亡き父が読んでくれた絵本に、よく眠れる「魔法の呪文」があったことを思い出す。絵本と父の思い出をたどる、成長と友情の青春物語。

『映画みたいな、この恋を』



集英社 いぬじゅん/著
 高2の実緒は、親友の果菜や幼なじみの翔太と平凡な日々を送っていた。ある日、のどかな三ヶ日町が映画のロケ地に決定し、女優志望の果菜はもちろん、翔太もこれをチャンスと奮起する。実緒も、気づけばエキストラに！夢追う高校生たちの青春！！

『ウインズテイル・テイルズ 時不知の魔女と刻印の子』



門田充宏/著
 集英社
 近未来地球。謎の巨大生物・徘徊者に侵略され続けて約百年。うなじに特殊な刻印を持つ少年・リンティはある日、眼前に、いきなり巨大徘徊者が一。人類を救うための最終決戦が始まる。大迫力のSF×バトルファンタジー！

『アオハルの空と、ひとりぼっちの私たち』 櫻 いいよ/著



集英社
 高1の奈苗は、心に孤独を抱えていた。ある時、クラスメイト五人だけで三日間、授業を受けることに。一匹狼の大北くん、優等生の怜ちゃん、委員長と呼ばれる落合くん、いじめられっ子の若尾くん。無限に積み重なる空の下、五人のひとりぼっちたちの物語。

『夢を叶えるために脳はある』



池谷 裕二/著 講談社
 数々の脳にかかわる著書のある東京大学教授が行った、高校生対象の3日間連続講義の記録。なぜ脳は存在するのか、僕らはなぜこんなに大きな脳を持ってしまったのか、時間はなぜ存在するのか、人工知能にとって人間とはなにか、そして「私」とはなにか。

『頭のいい人だけが解ける 論理的思考問題』



野村裕之/著
 答えのない時代を生き抜くには「考える力」が必要だ。論理的思考、批判思考、水平思考、俯瞰思考、多面的思考、5つの思考力を鍛える67の知的トレーニングを紹介。必要なのは「地頭力」だけ。理解するだけで“地頭力”は高まる！

『私はこうして勉強にハマった』



ビリギャル本人さやか/著
 見せてやるよ本気。学年ビリのギャルが1年で偏差値を40上げて慶應大学に現役合格した勉強法。慶應大卒業後、ウェディングプランナーを経て、“ビリギャル本人”としての講演や執筆活動などを展開。22年9月より、米国コロンビア大学教育大学院の認知科学プログラムに留学