



尼崎双星高等学校図書館

2023年 4月 図書館 利用状況	開館 日数	利用者総数 568人		貸出者総数	貸出総冊数 153冊		リクエスト数 9
	15日	昼休み	144	105人	1年	83冊	
		放課後	81		2年	15冊	
		見学 その他	343人		3年	17冊	
				職員	38冊		

《努力目標》
月に一冊
読書する！

読む子は育つ

2023年度 図書委員会アピール

夢はでっかく 最高傑作！

1冊の本で 未来(いま)が変わる！

♪♪ みんな みんな フラリと寄ろう ライフライリー ♪♪

図書館は みんなの居場所です。もっと もっと 図書館に来てください。

👉👉 5月22日(月)からの中間考査に向けての自習場所として 図書館を利用できます！

・5月15日(月)～19日(金)：図書館は17時30分まで延長します。

・図書館開館時間：8:40～17:30

★★★★★★★★★★ 新着図書案内 ★★★★★★★★★★

『冒険の書 AI時代のアンラーニング』



孫泰蔵／著 日経BP
君が気づけば、
世界は変わる
僕らはなぜ勉強しなきゃ
いけないの？
自分らしく楽しく生きるに
はどうすればいいの？
世界を少しでも良くする
方法は？
これからのAI時代に必要
な新しい気づきが満載。

『はるか、ブレイメン』 重松 清／著



幻冬舎
人生の思い出をめぐる、
謎めいた旅行会社に誘わ
れた16歳の少女のひと
夏の物語。
小川遥香 16歳。
3歳で母に捨てられた
彼女は、育ての親であ
る祖母も亡くした。
そんな彼女が出会った
のが走馬灯を描く旅をアテンドする〈ブレイク・ツアー〉。人生の最後に見る走馬灯の思い出とは？

『くもをさがす』 西加奈子／著



河出書房新社
2021年コロナ禍の
最中、滞在先のカナダ
で浸潤性乳管がんを宣
告された著者が、乳が
ん発覚から寛解までの
約8ヶ月間を克明にツ
づったノンフィクショ
ン作品。治療への恐怖
と絶望、家族や友人た
ちへの溢れる思いと、
時折 訪れる幸福と歓喜の瞬間一。

『ラブカは静かに弓を持つ』



安壇 美緒／著
少年時代、チェロ教室の帰
りにある事件に遭遇。
以来、深海の悪夢に苦し
みながら生きてきた橋樹は
勤務先の上司・塩坪から呼
び出され、音楽教室への潜
入調査を命じられる。身分
を偽り、チェロ講師・浅葉
のもとに通い始めるが、や
がて彼の演奏に魅了され。
心震える“スパイ×音楽”小説！

『川のほとりに立つ者は』 双葉社



寺地 はるな／著
カフェの店長を務める清瀬は
恋人の松木とすれ違いが続
いていた。ある日、松木が怪
我をして意識を失い、病院に
運ばれる。意識の回復を待
つ間、彼の部屋を訪れた清瀬
は3冊のノートを見つけた。
そこにあったのは、子供の
ような文字と、無数の手紙
の下書きたち。清瀬は、松
木とのすれ違いの“本当の理
由”を知ることになる…。

『満月珈琲店の星詠み』 文藝春秋



望月 麻衣／著
満月の夜にだけ現れる
満月珈琲店では、猫のマ
スターと店員が、極上のス
イーツやフードとドリンク
で客をもてなす。スラッ
中のツリオ・ライター、不
倫未遂のデイルカー、恋す
る！「起業家…マスターは
訪問客の星の動きを「詠
む」。悩める人々を星は
どう導くか。

『東大に名探偵はいない』 KADOKAWA
市川愛人 伊与原新
新川帆立 辻堂ゆめ
結城真一郎 浅野皓生
東大卒＆東大生作家による東大ミステリアンソロジー！東大が生み出したミステリ界の俊英たちが仕掛ける謎を見破れるか？ いまもっとも熱い「東大卒」ミステリ作家陣による競作集。

『ミライの源氏物語』 淡交社
ミライの源氏物語
山崎 ナオコーラ
山崎 ナオコーラ/著
マザコンと母親思いの差はどこにある？ 褒め言葉でも、子どもとして尊重しないことは差別になる。不倫への過激なパッシングはなぜ起きる？ 一名作を通して現代社会のもやもやに向き合う古典エッセイ。

『短歌ください 海の家でオセロ篇』 穂村 弘/著
穂村 弘
短歌ください
TANKA KUDASAI
HIOSHIT HOMIURA
実践的短歌入門。『ダ・ヴィンチ』人気連載！ 歌人・穂村弘が読者から届いた短歌を選んで講評。平安にウイックとかあったのかなあ 自由研究はそれがいいのに (みか子 17歳)

『超・進化論：生命 40 億年地球のルールに迫る』
NHKスペシャル取材班/著
植物—植物のメッセージが命あふれる地球を作った(植物がしゃべる！植物は危険を感じる)
昆虫—全生物を支えてきた奇跡の能力。昆虫が2000kmを渡る。
微生物がコミュニケーションする、世界最先端の科学者が生物の隠されたパワーを語る。

『昆虫の惑星 虫たちは 今日地球を回す』
アンヌ・スヴェルトルップ/著
虫が苦手という人は多いが、虫の世話になっていない人は地球上に1人もいない。あなたの知らないところで黙々と仕事をしている昆虫たち。そんな昆虫たちのめくるめく世界へようこそ！ ノルウェーの女性昆虫学者が語る、奇妙で風変わりな虫たちの話。

『タガヤセ! 日本「農水省の白石さん」が農業の魅力教えます 白石 優生/著
農業ってこんなに面白い！ 若き官僚 YouTuberとして多くのメディアにも登場する著者が、全力で“推す”農業の世界！ 最新の農業から、実はスゴい日本の農作物のこと、さらには日本の農業の未来までを語る AIによるスマート農業・品種改良のヒミツ

『好きを生きる』 牧野富太郎/著
体が弱くいじめられっこだった子どものころの牧野富太郎。花や草が大好きで、植物の魅力にとりつかれ才能をのばしてゆく。小学校中退だが“植物学”を独学で習得し、東京大学植物学教室へ。「日本の植物学の父」貧しさや困難の壁を乗り越えて、ひたむきに「天真らんまん」な生き方を貫いた牧野富太郎の珠玉のエッセイ集

『10代の悩みに効くマンガ、あります!』
トミヤマユキコ/著
楽しいことも多い10代。友達や親との関係にモヤモヤしたり、進路や将来をあれこれ考えたり、見た目やSNSに神経を使ったり…と、けっこう大変！ そんな10代を、多種多様なマンガを通してお助けします。読めばすべて解決！ とはいかなくても、気がつけばこころがふわっと軽くなる。

『新種発見物語』 島野 智之/著
新種の発見は、驚きと喜びに満ちている！ 舞台は足元から深海や海底洞窟など遠く危険な未踏の地まで。昆虫、魚類、貝類、鳥類、植物、菌類など多様な未知の生物との出会いにワクワクしながら、研究者たちの情熱や喜怒哀楽を共に味わってみませんか？ 分類学基礎知識の入門書。

『国際会議の』
——国際会議っていったい何を話しているの？ どんな国が参加し、何を話しているのか実はよくわからない「国際会議」。そんな国際会議を「SDGs」の目標に沿って紹介し、国際社会や地球の問題解決に関心をもつきっかけを提供します。

『宇宙人と出会う前に読む本』
高水 裕一/著
もしも宇宙で知的生命と会話をすることになったら、あなたは自分のことを説明できますか？ 出身地や身体の組成など、相手はいろいろ聞いてきます。ちゃんとした宇宙人への第一歩を踏み出すために、宇宙標準の科学を知って宇宙偏差値をアップさせよう！

『ゼロからトースターを作ってみた結果』 トマス・トウエイツ/著
トースターをゼロから、つまり原材料から作ることは可能なのか？ ふと思いついた著者が鉱山で手に入れた鉄鉱石と銅から鉄と銅線を作り、じゃがいもでんぶんからプラスチックを作る。集めた部品を組み立ててみて初めて実感できたことは。

『世界アート鑑賞図鑑』
完璧に設計された、最もわかりやすい美術史。名作の数々を1100点以上のカラー写真で紹介。絵画、彫刻からコンセプトアートまで美術の全ジャンルを収録。最新の研究やヴィジュアルを用いた、待望の改訂版。

『齋藤孝の大人の教養図鑑』 齋藤 孝/著
200枚以上の写真、図版と300以上の問いから構成され、美術、文学、歴史、人類学、科学、21世紀の最新情報まで、様々なジャンルを縦横無尽に横断する盛りだくさん教養図鑑

『世界一美しい恐竜図鑑』
恐竜はこんなにカラフルだった。イケてる恐竜71頭。超絶美顔ポートレート。私たちはまだまだ知らない。かつて地球に生きていた、この魅力的な生き物たちのことを。

『人類が滅ぼした動物の図鑑』
人類が繁栄する一方で、6度目の大量絶滅が起きているといわれるほど、多くの動物たちが地球上から去っている。なぜ滅んだのか、その理由は様々だが、ここで取り上げる動物たちは、共通して人類の活動が絶滅の原因の一部に挙げられている。

『ゼロからの『資本論』 齋藤幸平/著 NHK出版 【331 経済学】
『数学が苦手じゃなくなる』 山田真哉/著 光文社 【336 経済 経営管理】
『わたしの幸せな結婚』 1~6 顎木あくみ/著 KADOKAWA 【913 小説】
『嫌いなら呼ぶなよ』 綿矢 りさ/著 河出書房新社 【913 小説】
『未来は、えらべる!』 本田健/著 ヴォイス出版 【147 心理学】
『大絶滅は、また起きるのか?』 高橋瑞樹/著 岩波ジュニア新書 【467 進化】
『核のごみをどうするのか?』 今田高俊/著 岩波ジュニア新書 【543 発電】
『いつか君に会ってほしい本158冊』 田村文/著 河出書房新社