

令和6年度 尼崎市立尼崎双星高等学校 特色選抜 実技検査事前課題

※ 実技検査では【課題1】【課題2】の両方を演奏してもらいます。

【課題1】

管楽器、マリンバ、ストリングベースで受検する人は、楽譜(A)－1、楽譜(A)－2のいずれかの音階課題を自分が演奏しやすい音域、調で演奏してください。なお、マリンバの場合、8分音符、3連符以外のすべての音はトレモロ奏法で演奏してください。また、ストリングベースの場合、アルコ奏法で演奏してください。

スネアドラムで受検する人は、楽譜(B)を演奏すること。

※演奏時間が2分を超えた場合、演奏を中断することがあります。

楽譜(A)－1

Musical score for Percussion (A) - 1. The score is written in 4/4 time with a tempo marking of "Moderate". It consists of five staves of music. The first staff starts with a dynamic marking of *mf*. The second staff continues the melody. The third and fourth staves feature complex rhythmic patterns with triplets and dynamic markings of *f* and *p*. The fifth staff concludes the piece with a final note and a double bar line.

楽譜(A)－2

Musical score for Percussion (A) - 2. The score is written in 4/4 time with a tempo marking of "Moderate". It consists of five staves of music. The first staff starts with a dynamic marking of *mf*. The second staff continues the melody. The third and fourth staves feature complex rhythmic patterns with triplets and dynamic markings of *f* and *p*. The fifth staff concludes the piece with a final note and a double bar line.

【課題 2】

管楽器、マリンバ、ストリングベースで受検する人は、楽譜（C）－1、楽譜（C）－2のいずれかの音階課題を自分が演奏しやすい音域、調で演奏してください。なお、マリンバの場合、8分音符以外のすべての音はトレモロ奏法で演奏してください。また、ストリングベースの場合、アルコ奏法で演奏してください。

スネアドラムで受検する人は、楽譜（D）を演奏すること。

※演奏時間が2分を超えた場合、演奏を中断することがあります。

楽譜（C）－1

Andante

mf

f

mf

楽譜（C）－2

Andante

mf

f

mf

楽譜 (B) スネアドラムのみ

Andante

5

9

13

f *p* *f* *p* *mf*

mp *f*

Detailed description: This musical score for snare drum is in 4/4 time and marked 'Andante'. It consists of four staves of music. The first staff begins with a dynamic of *f* and features a series of eighth-note patterns. The second staff starts at measure 5 and includes a *p* dynamic. The third staff starts at measure 9 and features a *f* dynamic with a double underline. The fourth staff starts at measure 13 and includes *mp* and *f* dynamics, with accents and a double underline.

楽譜 (D) スネアドラムのみ

Andante

5

9

13

17

21

mf *f* *p* *f* *p* *mf* *f*

Detailed description: This musical score for snare drum is in 4/4 time and marked 'Andante'. It consists of five staves of music. The first staff begins with a dynamic of *mf* and features a series of eighth-note patterns. The second staff starts at measure 5 and includes *f* and *p* dynamics. The third staff starts at measure 9 and features a *p* dynamic with accents and triplets. The fourth staff starts at measure 13 and includes *mf* and *f* dynamics with triplets. The fifth staff starts at measure 17 and includes *f* dynamics with triplets.