



NO BOOK, NO LIFE!

新入生のみなさん、ご入学おめでとうございます。

2年生・3年生も、新たな気持ちで新学期を迎えたことと思います。



ようこそ みんなの双星図書館!

★開館時間：8:40～17:00

★貸出：一人3冊まで 2週間

*新入生・在校生・教職員の貸出コードは図書館で管理していますので、

★学年・クラス・名前を告げれば、いつでも、すぐに貸出できます。

★双星高校の図書館は充実しています！ 蔵書数4万5千冊！

小説、ノンフィクション、歴史書、社会科学、自然科学、図鑑、写真集、絵本、進路の本、勉強法の本、各教科、電気・機械・商業の専門書など、様々な分野の本がたくさんあります。興味のある本を見つけよう！

★本を読んで、自分の世界をひろげよう！ 読書は冒険！ 読書は旅！

★本には、自分を、人生を、世界を、未来を、変える力がある！

★読書で多くの言葉を知り、語彙力・読解力・表現力が高まる！

★本は人生を豊かにする！ よい本に出会い よい人生を！

★NO BOOK, NO LIFE! 本のない人生なんてありえない！

★本の世界の扉をひらき、楽しい読書ライフをはじめよう！

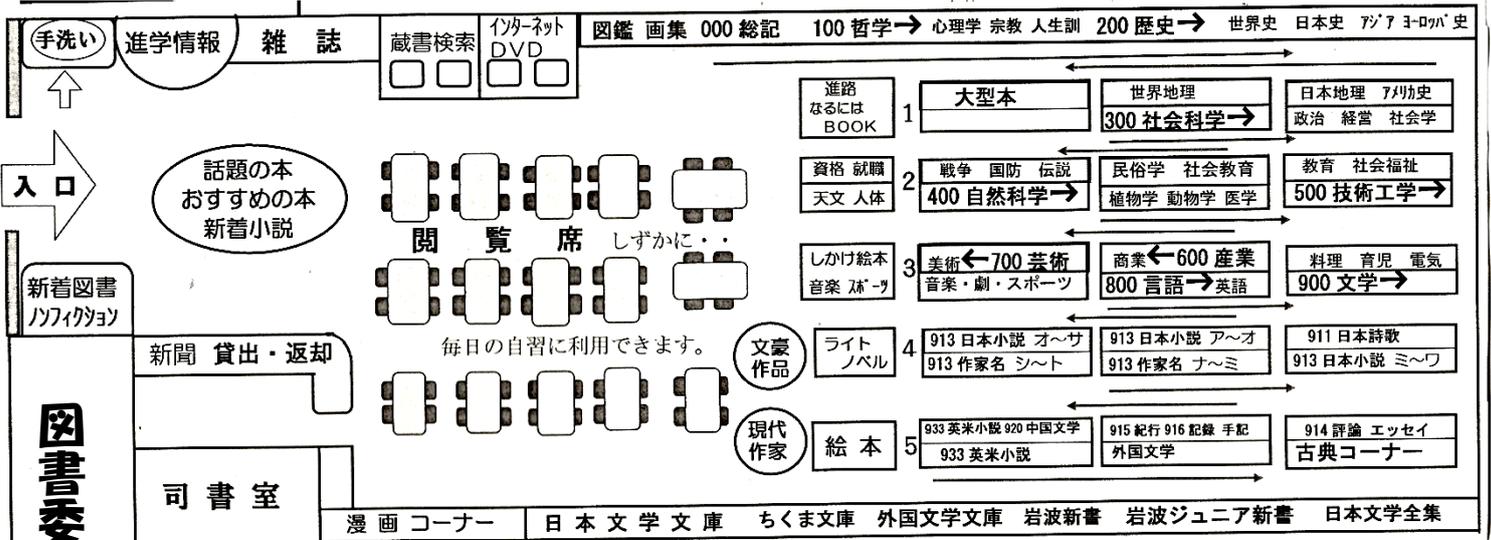
★1日10分読書！ ワクワクいっき読み！ 月1冊読破！

★ブラリといこう！ みんなの双星ライブラリー！

◆雑誌コーナーもあるよ！

『アニメディア』『NON-no』『音楽と人』…
アニメ、ファッション、音楽、スポーツ、
映画、パソコン、料理などの雑誌14種

購入してほしい本があれば、
リクエストできます！
申し込んでください。



図書館委員 募集中!

世界でいちばん
素敵な教室シリーズ47冊
(地球の教室・進化の教室
草花の教室・夜空の教室
色の教室などなど・・・)

◆漫画コーナーもあるよ!

『ちはやふる』『名探偵コナン』
『スラムダンク』『ワンピース』
『名探偵コナン』
『はたらく細胞』など豊富な種類

『人魚が逃げた』 青山 美智子/著



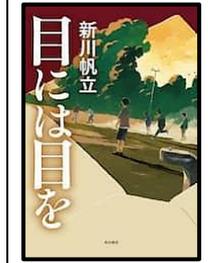
PHP 研究所
アンデルセンの童話『人魚姫』の王子が銀座に現れた!? 王子と出会うことで、それぞれが気付きを得て前向きに進んでいく連作短編集。銀座の街並みを散策するように読み進んでしまう、優しさあふれる現代ファンタジー。「虚構の世界へと心をゆだねるひととき」を味わうことができる。

『禁忌の子』 山口未桜/著 東京創元社



救急医・武田の元に搬送されてきた、一体の溺死体。その身元不明の遺体「キュウキュウ十二」は、なんと武田と瓜二つであった。彼はなぜ死んだのか、そして自身との関係は何なのか。自らのルーツを辿った先にある、思いもよぬ真相とは一。
過去と現在が交錯する、医療×本格ミステリー!

『目には目を』 新川帆立/著



KADOKAWA
殺人を犯して少年院で出会った六人。彼らは更生して社会に戻り、二度と会うことはないはずだ。だが、少年日か密告をしたことで、娘を殺された遺族が少年Aの居場所を見つけ、殺害に至る一。人懐っこくて少年院での日々を「楽しかった」と語る元少年、「根は優しい」と言われる大男など、少年六人のうち、誰が被害者で、誰が密告者なのか?

『恋とか愛とかやさしさなら』 小学館



一穂ミチ/著
カメラマンの新夏は啓久と交際5年。東京駅の前でプロポーズしてくれた翌日、啓久が通勤中に女子高生を盗撮したことで、ふたりの関係は一変する信じては、許すとは、愛するとは。男と女の欲望のブラックボックスに迫る、著者新境地となる恋愛小説。

『夜と跳ぶ』 (PHP研究所)



SHIBUYA STREET SKATER
額賀 澤/著
不祥事を起こし謹慎中の中年スポーツカメラマンと野は、ある夜、東京五輪金メダリストの大和エイジと偶然出会う。撮れるもんなら、撮ってみよう。崖っぷちカメラマンとスケートボードの初代五輪メダリストが繰り広げる、傑作スポーツ青春小説!

『C線上のアリア』 湊かなえ/著



朝日新聞出版
中学生の時に両親を事故でなくした美佐は、叔母に引き取られ、高校時代を山間部の田舎町で過ごす。それから約30年、叔母に認知症の症状が見られると役場から連絡があり、懐かしい故郷を訪れる。かつて、暮らしていた家はごみ屋敷と化していた。担い手となった女性たちの心の声が響く介護ミステリー

『さくらのまち』 三秋 縹/著 実業之日本社



「高砂澄香が自殺しました」澄香—それは彼の青春を彩る少女の名で、彼の心を欺いた少女の名で、彼の故郷を桜の町に変えてしまった少女の名だ。澄香の死を確かめるべく桜の町に舞い戻った彼は、かつての澄香と瓜二つの分身と出会う。人の「本当」が見えなくなった現代の、痛く悲しい罪を描く圧巻の青春ミステリー。

『ひまわり』 新川帆立/著 幻冬舎



33歳のひまわりはある夏の日、交通事故に遭い、頸髄を損傷してしまう。過酷なりハビリを続けるも突きつけられたのは厳しい現実だった。「復職は約束できない。退職してほしい」。ひまわりは自立を目指し司法試験受験を決意するが、次々と壁が立ちばかり…。

『早朝始発の殺風景』 集英社



青崎有吾/著
青春は気まずさでできた密室だ——。始発の電車で、放課後のファミレスで、観覧車の Gondola の中で、不器用な高校生たちの関係が、小さな謎と会話を通じて、少しずつ変わってゆく——。今、最注目若手ミステリー作家の珠玉短編集。

『銀河の図書室』 名取佐和子/著



県立野亜高校の図書室で活動する「イーハトー部」は、宮沢賢治を研究する弱小同好会だ。部長だった風見先輩は、なぜ突然学校から消えてしまったのか。高校生たちは、賢治が残した言葉や詩、未完の傑作『銀河鉄道の夜』をひもときながら、先輩の謎を追っていき。物語を愛するすべての人へ贈る、青春小説。

『モノ』 小野寺史宜/著 実業之日本社



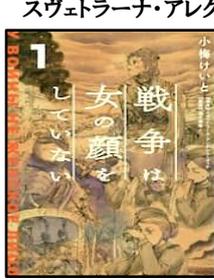
モノレールに乗る人、モノレールを支える人。一本のレールがつなぐ人間ドラマ。お仕事小説の名手が贈る日本初のモノレール小説!! 羽田空港~浜松時間の単線だけを運行する「東京モノレール」社員達の日々を描いたお仕事×人情ドラマ。

『息のかたち』 いいしんじ/著 講談社



ひょんなことからひとの「息」が見えるようになった京都の高校生・夏実の物語。どんな世界になっても息づくいのちの躍動を描いた青春小説。コロナウイルスにも変えられないものの。突然の休校や陸上大会の延期、急なモテへの戸惑い、そして受験と進路…コロナ禍の「青春のかたち」

『戦争は女の顔をしていない 1~5』



ソ連では第二次世界大戦で百万人をこえる女性が従軍し、看護婦や軍医としてのみならず兵士として武器を手にして戦った。しかし戦後は世間から白い目で見られ、みずからの戦争体験をひた隠しにしなければならなかった。五百人以上の従軍女性から聞き取りをおこない戦争の真実を明らかにした。

『チェルノブイリの祈り 1~3』 漫画



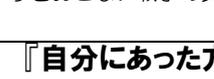
1986年4月26日。チェルノブイリ原発事故。人間の想像力をこえる巨大な惨事に遭遇した人びと。作家は被災地での丹念な取材により書きとめる。消防士の夫を看取る妻、事故処理にあたる兵士、動物を処分する猟師、汚染地に留まりつづける老婆、戦火を逃れてきた難民、そして子どもたち一。歴史からこぼれ落ちた小さな声の数々が響きあい未来の物語がつむがれる。

『意味がわかるとおもしろい! 世界のスゴイ彫刻』



古代エジプトから日本の仏像、ミケランジェロにロダン、岡本太郎にイサム・ノグチまで彫刻抜きにアートは語れない! 教養として知っておきたい約70点の彫刻作品を、大きなサイズで楽しく解説。

『自分にあった方法が見つかる! 勉強法図鑑』 西岡老誠/著 TAC株式会社出版事業部



『自然のしくみがわかる地理学入門』 水野一晴/著 KADOKAWA

『一度読んだら絶対に忘れない文章術の教科書』 辻 孝宗/著 SBクリエイティブ

『放課後に読む詩集』 小池昌代/編理論社 『二木先生』 夏木志朋/著 ポプラ社

『Re:ゼロから始める異世界生活34~40』 長月達平/著 KADOKAWA

『はじめての国宝』 小学館NEOアート



国宝を入口に、日本美術の楽しい見方を紹介。国宝250点以上掲載! 子どもの興味を惹くテーマで鑑賞するページを中心に、素材と技法、国宝の保存や修復について取り上げ、日本列島で生まれ大切に受け継がれてきた美術作品が理解できる。